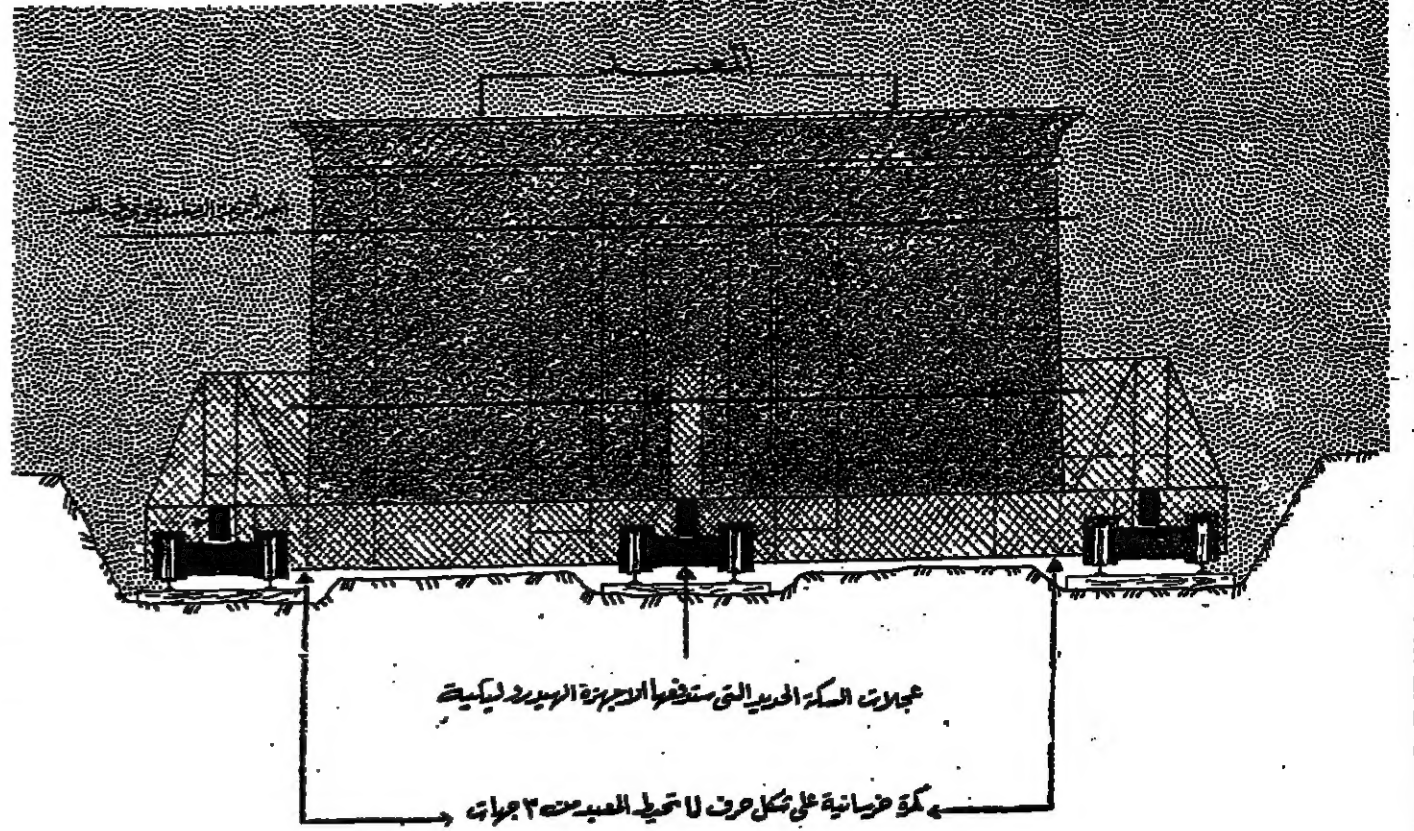
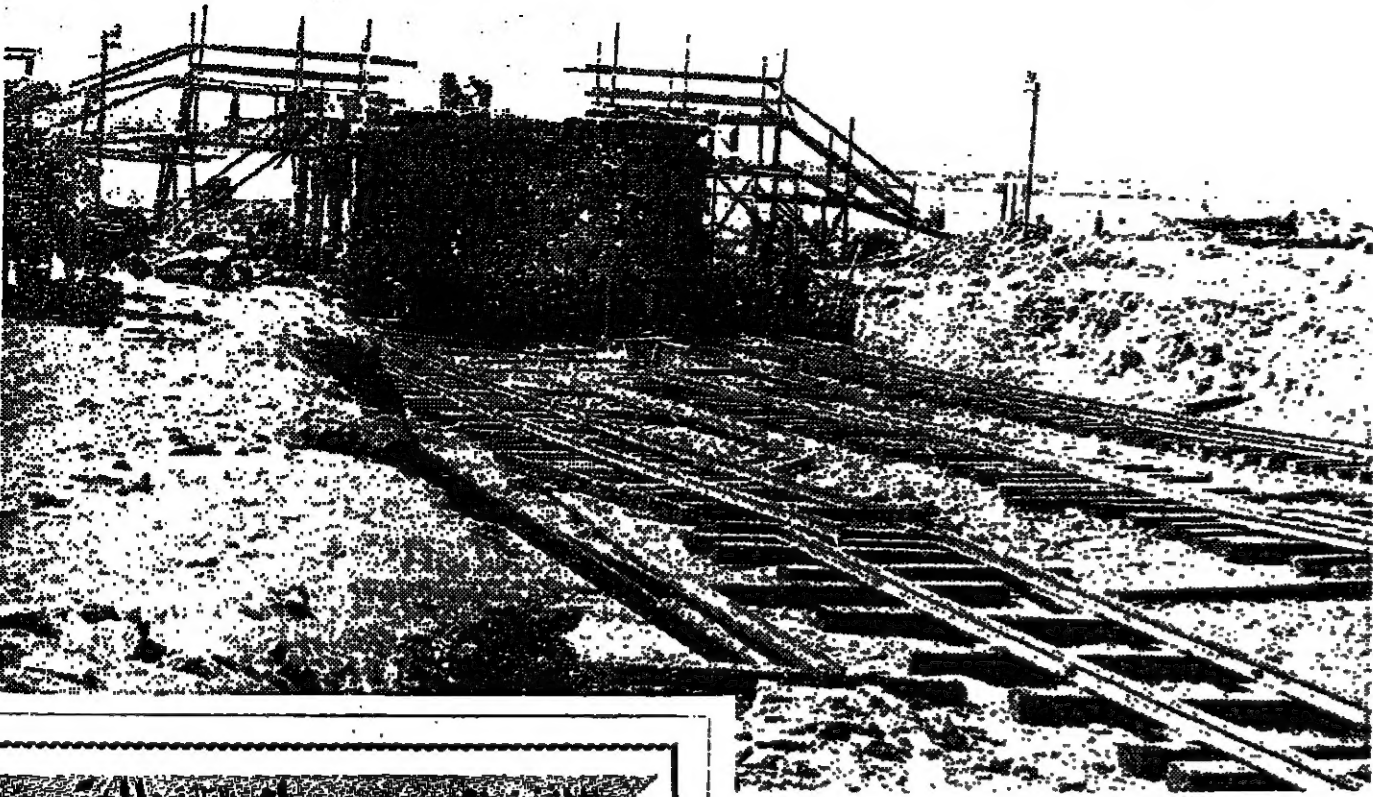


عملية مسيرة بدأت أمس لنقل المصير في طابور معابد النوبة التي يجري إزالتها من القرية



عملات السكة الحديد التي ستطعمها المصير في المسيرة

طعام عرسي للمعبد حول كمرات الخرسانة التي تعلوها عجلات السكة الحديد فوق قضبانها

معبد يأكله.. فوق عجلات قطار تسير به ٥٠ مترا كل يوم

تسعى إكسبريس تحرك أسس على قضبان السكك الحديدية

فرنسا بعلامات الحركة . تم تدوير كلاف من ٢٥٠ ألف جنيه ووافقت الجمهورية العربية على تحمل فرق المليون وتم الاتفاق مع مصلحة الآثار على أن تنقل فرق الآثار القديمة لها نقل سكة الحديد وتقوم إحدى الشركات الفرنسية الخمسة في نقل المباني بالسكة الحديد لنقل المعبد ذاته بتكليف من الحكومة الفرنسية . وفي ١٠ مايو طلق المهندس أحمد لطفى فرقة الآثار القديمة لمصلحة الآثار التي تحمل في معبد النوبة تمليكها بقطار إلى معبد معبد لافك سكة الأمانة ونقلها الموقع الجديد يوم ٢٢ من نفس الشهر كلفت آخر قطار من سكة الأمانة في الطريق إلى موقعها الجديد فوق قمة الجبل بقرية الموضع لتضيق السكة الحديد التي تمتد لنحو ١٠ كيلومتر في نفس المكان .

المعبد كلفة واحدة

وارسلت الحكومة الفرنسية بمجموعة من مهندسيها إلى الموقع لتفحص مودعه العمل الذي تحدد له أول اكتمال المبنى ليبدأ بنقل المعبد من جميع الجوانب لمجموعة المعبد وكافة الخرسانة التي

التوبة : من محمود كامل
تحتوي أسس معبد معبد الأثرى بالتوبة مسافة ٥٠ مترا في الطريق إلى موقعه الجديد الذي يبعد ٤ كيلومترات عن الموقع الحالي . المعبد كلفة واحدة وزنها ألف طن على قضبان السكة الحديد تدفعها ثلاثة أجهزة ضغط ضخمة بمعدل ٧٠ سم في الدفعة الواحدة . تستغرق عملية الوصول إلى الموقع الجديد ٧٥ يوما تنتهي مع أوائل شهر مارس القادم . طار إلى التوبة عبد النعم الصاوي وكيل وزارة الثقافة وطه الشناوي وكيل عام الآثار ليشهدا حركة المعبد الذي ينشأ تحتضن الثالث في التوبة القديمة .

آراء حول الانقاذ

ولقد سبقت عملية انقاذ معبد معبد الذي يحمل الرقم ١٢ بين المعابد التي تم انقاذها حتى الآن بمبانيات جديدة مشتركة فيلجسومة من الخبراء والذين انقسمت آراؤهم حول طريقة الانقاذ . بعد أن تبين أن رقة التوبة الموجودة على جدران معبد المعبد وقسم الانداس به تحولت من تقليمه ونقله على ضغط خرافا على هذه التوبة من التدمير والضياع بينما تبين أنسلة الأمانة بحالة جيدة مسجلة في التوبة ومن ثم بدأ البحث عن طريقة غير القطع لنقل المعبد . واقترح بعض الخبراء فكرة نقل المعبد المسلة تحت أرضية المعبد وتركه حتى يصل المياه إليه فيتم ترميمه وسحب بالجرارات إلى الموقع الجديد حيث يتم تنبيهه هناك . واقتراح بعضهم فكرة طلبة مسلة حوله ورفع المعبد بالطريقة التي اقترحها الخبراء الإيطالي جولا في انقاذ معبد إيسوبل ثم تم إخراج الخبراء الفرنسيين لتزاحا بنقل المعبد كلفة واحدة إلى موقعه الجديد فوق قضبان سكة حديد نيليا كمشهد في فرنسا بلقانية « لشكري دولداسي » و « هيم برودوي » و « فنتسكي » دي كيريس « بيلاريليا » و « شاكو سوس » بيلاريس وكلمة بيان ذات قيمة أثرية تم نقلها كلفة واحدة إلى أماكن جديدة . وقدم الفرنسيون عرضا من حكومتهم بأن يتم انقاذ المعبد بهذه الطريقة على نفقة الحكومة لأن يكون ذلك في حدود ٢٠٠ ألف جنيه تنفق أغلبها في تموينيات الرماليا الفرنسيين في مصر والباقي تقنيه

ألكين

خير علاج
لصباح - الانفلونزا
لروماتيزم - آلام المفاصل
غلاف ألكين للمعدة
يقوم من التقليل للمعدة

شركة الاسكندرية للأدوية والصناعات الكيماوية
في مراكات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

عمل سهرات الأعياد في منزلك

سترو المطار

عشاء فاخر
هدايا قيمة
مفاجآت

الأسعار :
عشاء ليلي ٦٠-٧٤ أولي المترو وأوتيل بالستريو

العائلة الكبرى

فيلسوف عبد الوهاب

قصة : بديع خيري
تأليف : فريد الزكيان
ترجمة : عبد الوهاب

بنك بور سعيد

يذكر السادة عملاءه أصحاب حسابات
صاغات صندوق التوفير
بموعدهم مع الحظ يوم ٢٥ يناير ١٩٦٥
حيث يجري سحب السنوي على :
٣٠ جائزة مالية

الجائزة الأولى : ١٠٠ ٪
الجائزة الثانية : ٧٥ ٪
الجائزة الثالثة : ٥٠ ٪
الجائزة الرابعة : ٢٥ ٪
الجائزة الخامسة : ١٠ ٪

سارع بفتح حساب في صندوق التوفير لدى أي فرع من فروع البنك .. لتصبح مستفيدا من الأرباح

استشارة الاستاذ في الرياضيات تقدم لكم الحسابات
جميع فروع البنك بالقاهرة والإسكندرية والأقلام



المهندس طه الشناوي المشرف على انقاذ المعبد في منطقة على التوبة

صاحبة في رأس أكبر طبيب في السويس : هل قتل أم انتحر؟

إصابة أنيس سراج الدين في حادث تصادم أسس

أصيب المهندس أنيس سراج الدين في حادث تصادم وقع بعد ظهر أمس في طريق القاهرة - السويس الصحراوي ونقل إلى المستشفى في حالة خطيرة .

وقد كان المهندس أنيس سراج الدين معقدا من الخرقة في طريقه إلى القاهرة لمتابعة انتهاء عملية السد الدولية . وفي الطريق كان يقود المهندسين يسويين أحادييوني الذي ركب بجواره بينما جلس في المقعد الخلفي مسفرجي أنيس سراج الدين . وفي الطريق الصحراوي عند تقاطع جسر جوارول المهندسين أنيس سراج الدين ارتدى سيارته نقل نقلت سيارته وأصيب بكسر خضرة في رأسه وصدره وساقه اليمنى فنقل إلى مستشفى الهلال الأحمر في حالة خطيرة بينما أصيب المهندس يسويين بجروح بسيطة . وكذلك مسفرجي .

مات أكبر طبيب في السويس وهو الدكتور أنور الهجيني مدير المستشفى الأمير السابق مقتولا برصاصه اخترقت رأسه . لم يعرف أحد هل انتحر الطبيب أم أن مجهولا قتلته وهرب .

ولقد اكتشف الحادث أمس عندما دخل مروت عبد العظيم التومرجي في حياة الطبيب منزله ليوقفه كعادته في كل صباح . لكن التومرجي فوجئ - كما جاء في بلاغه إلى شرطة السويس - بالطبيب ملقى فوق السرير بجرحه بجرعة التوم والدم يسيل من جرح في رأسه وجوارحه مسمم الطبيب الخاص به .

ونور ابلاغ الحادث إلى الشرطة ونقل إلى مكانه اللواء فؤاد عبد العزيز مدير الأمن والرائد حمدي السيد رئيسة البحث الجنائي كذلك انتقل إلى مكانه سلامة مجلي وكيل نيابة السويس ورجال النيابة وكان الحادث - وانتشر في الأحياء بجوار جسر جوارول التي قد تؤدي إلى انفجار أسواق على ما حدث ولا يزال التحقيق مستمرا حول مقتل الطبيب دون أن يتوصل إلى نتيجة قاطعة وإن كان يدور حول احتمالين :

● إما أن يكون الطبيب قد انتحر . ويؤكد هذا الاحتمال أن الرصاصة التي اخترقت رأسه انطلقت من مسدس الخاص . كذلك فإن الطبيب كان يعاني - خلال الأيام الأخيرة - حالة نفسية تفاقمت بعد سفر زوجته وولاده .

● أو أن يكون الطبيب قد قتل . بيد مجهول دخل عليه واستخدم مسدسه - أي مسدس الطبيب - في ارتكابه الجريمة وصوبه إلى الرأس ليوم أنه قد انتحر .

الظليعة

طريق المناظرين
إلى القصر الملكي المعاصر

تحتفي في ١٩٦٥

افتتح

فندق جروزاليم

هذا المبنى

Jerusalem INTERCONTINENTAL

على بعد ٥ دقائق من قلب مدينة القدس
١٧٠٠ أميال من المطار
مأكولات عالمية - مناظر خلابة
استرخي في حمامات السباحة
تأجير : ٧٥٠ - ٨٥٠ شهريا
تأجير : ٧٥٠ - ٨٥٠ شهريا
المملكة الأردنية الهاشمية

عدد الجمعة



ملحق أسبوعي

٥ - حديث يتجدد عن العمل الداخلي ومشاكله

من المسئول عن البيروقراطية؟

بصراحة يكتبها

محمد
حسين
هيكل

ما زال الحديث عن «قراطية»! في ظل هذه الملاحظات أقصد من اللقاء ضوء مركز على بعض من اتحدث عن «قراطية» لا اتحدث عن ذات أو عن مجموعة من «حكم المكتب» الذي يده ويمينه تعبير «قراطية» هو نظام كليل أوضاع وأفكار تبتت نفسها ن ولوائح أصبحت بدورها وقوابل لها القدرة على بك وتصوغ الأوضاع ر من جديد وعلى الدوام مفرغة لا تنتهي إلا بغيره تكرر الاتصال وتقطعه في الاختيار.

صورة أكثر تحديدا فإن كاتب الذي نعتني منه في - أحيانا - هو منطق عام نشأ وساد في مصر مرحلة الثورة الشعبية عية لكنه استمر بعدها نفسه تحكما وتمتد يدونه قوة تصده وتردده.

بجانب السد والردع و... ولكن يجب

يرة هي علم تغيير المجتمع في التعبير الذي استعمله هذا الناصر هذا الأسبوع إليه يوم عيد العلم - و... حتى الآن - لم التغيير حكم المكتب في ذلك فإن جهاز الحكم رض الأوضاع والافتكار أنت مصورا طويلة قبلها نتج يختلف عما كان أو جاهدا وخلصا إلى ما كان

نواين واللوائح في أي عزمنا وتحقيق مصلح صياغة السلطة ية فيه بحكم سيطرتها

السلطة قبل الثورة إلى الرجعية والاتطاع قوة الاستعمار بولتالي ساع والافتكار السائدة ع والتي صاغت نفسها ل كل قوانين ولوائح كانت مصلحة هذا التحالف

ثورة في مجال العمل سقطت هذا التحالف أقامت بطله تحالفا بطل في الشعب العاملة.

الثورة حتى الآن في مجال الإداري وتغييره نضام موعا

ن التحالف الجديد لقوى العاملة يجد نفسه ملزما بقوانين ولوائح نعت الأوضاع مجتمع للتحالف الرجعية والاتطاع

ذلك أن حكم المكتب في أدى في بعض الأحيان قاطعة، لكنه في بعض يؤدي دورا متخافيا في

يخدم التحالف الجديد حب العاملة!

جانب القديم الذي كان لخدمته - قريبا أو - بالإطلاق - الصورة التي يبدو المكتب في مصر أمرا يتغير منطق ... حكم مة ظاهرة أو خفية.

صفة عامة حديثي عن «ليست المسألة» مجموعة من الأفراد كما «سياسية» قبل أي شيء آخر

شهد مجلس الأمة هذا الأسبوع في مناقشة سياسة التعليم العالي لعلات بيروقراطية رامة - ليستصو «البيروقراطية» في خيالي، هي صورة موظف وكنت الحكومة نفسها بعد ذلك هي التي وقفت مئة في رئيسها على صيرى تقوى لبليل تنفيذ السياسة الجديدة للتعليم العالي ستة كيلة دورى خلالها إعادة دراسها بالاشتراك بين الحكومة والقطاع ومؤسسات الخدمتين في الأوضاع

وقف رئيس المجلس - أنور السادات - طلب الكلمة كواحد من الأعضاء ليقول «أن ما حدث هو انتصار للبيروقراطية الاشتراكية»

حتى يغير ظروف الثورة وفي ظروف الثورة الشاملة تصعب «السياسة» مسئولة أكثر عن فرض التغيير وفق الطريق

أماه

مفني ذلك أن خطر «البيروقراطية» على التجربة المصرية لا يقتصر على «البيروقراطية» بل يمتد إلى النظام السياسي نفسه مسئول عنه قبل أي طرف من الأطراف

ولقد تكون للنظام السياسي نفسه ظروفه، وهو أمر سأتكلم عنه تفصيلا فيما بعد، لكن أية ظروف لا تفر موضع المسئولية

أن الظروف تستطيع أن تضع المسئولية في إطارها لتسليمها لا تستطيع أن تنقلها من مكان إلى مكان

أن النظام السياسي هو وحده الذي يقدر أن يفرض التغيير على الأجهزة البيروقراطية خصوصا بقوة اندفاع الثورة

وغير ذلك لم يكن منطقيا

أن هذه الملاحظات الثلاث تقودني - استطرادا معها - إلى السؤال الذي قصت أن يكون موضوعي اليوم وهو: - لماذا تأخرنا حتى الآن في علاج مشكلة البيروقراطية؟

ولماذا قلت في حديث سابق في الأسبوع الماضي أن خطر البيروقراطية يتزايد؟

نبدأ بالشطر الأول من السؤال «أسباب تأخرنا حتى الآن في علاج المشكلة»

لقد مرت المسألة في واقع الأمر بدوار وأطوار متعددة لكن بدايتها جميعا هي ذاتها بداية الثورة في مصر والظروف التي قامت فيها

أن ما حدث في مصر يوم ٢٣ يوليو كان رد فعل مستتب ضد لباس الذي كان زاهيا بالتمار على كل شيء في مصر!

كانت القاهرة المحترقة وقتها بعد يوم السبت الأسود الشهير في ٢٦ يناير ١٩٥٢ هي الرمز المبرح من الحقيقة المروعة كلها - ولقد خرجت المحاولات المستبينة لتحدي الناس من آخر مكان كان ينبغي أن تخرج منه

خرجت من الجيش حيث استطاعت طلبة ثورة محدودة أن تقوم بحركة اندفاع ليس لها



حدود وأن تستولي في فجر ٢٣ يوليو على سلطة الأجيال في الدولة وهي الجيش، وبذلك - حثيا وتلقيا - سلطت الدولة القوية، الدولة الملكية، دولة تحالف الرجعية والافتطاع والاستعمار، ثم قامت دولة جديدة

لكن الطليعة الثورية المحدودة التي تمكنت بالتصاحب الشعبي الكاسح مع حركتها، من إسقاط الدولة القديمة، لم تكن على استعداد لأقامة الدولة الجديدة

كانت هي نفسها أول وأكثر من فوجيء بأن سلطة الدولة قد انتقلت إلى يدها

لقد كانت الطليعة تلك مجموعة من الأمل ولكن سلطة الدولة لا تستطيع أن تدير عجلاتها الضخمة بالأمال البهيمية وإنما هي في حاجة إلى خط وبرنامج

ولو كانت الطليعة التي انتقلت إليها سلطة الدولة - تنظيميا سياسيا - لكن الأمر أبسط وأسهل

أن يكون - بملك أهدافه على شكل خطط وبرامج، وبملك السكائر - أي الخطرات السياسية التي تستطيع الاتراف على تنفيذ الخطط والبرامج وفق أهداف التنظيم، وبملك الجماهير الواسعة المنظمة التي استندت إليها الطليعة في الوصول إلى سلطة الدولة

ومن هذا كله، لم تكن طليعة ٢٣ يوليو تلك غير الأمل وحدها لا خطط ولا برامج، ولا كواثر سياسية أي أطراف ولا جماهير منظمة، كان هناك بحر من الجماهير يؤيدها لكنه تزايدت مقترح بغير التزام محدد أو تنظيم

وكان الاقن من حولها أطلاا ورمادا ترمز إليه العاصمية العظيمة الجديدة في محنة الزمان الزهية التي انتهت بها حركتها مجنونا بالفقسط وبالسخط!

بعد هذه البداية كانت الأدوار والأطوار كما يلي:

في غيبة تنظيم سياسي له كواثره - أطاراته - كانت الدولة الجديدة في حاجة إلى التنظيم الإداري تمارس به تسير بفة الأمور حتى تتاح لها فرصة التفكير في شكل المستقبل

وفي غيبة الخطط والبرامج كانت الدولة الجديدة في حاجة إلى من يحول لها الإحلام البهيمية إلى إجراءات محددة تأخذ طريقها إلى التنفيذ ... ولو خطوه خطوة إلى حين يمكن من ربط تصور شامل للثورة

وكانت الدولة الجديدة ترى تصور النظام البيروقراطي القديم

الصناعة، هيئة قناة السويس، هيئة السد العالي، هيئات إصلاح الأراضي وتعمير الصحاري، الإصلاح الزراعي، وغيرها

هذه الأجهزة الإدارية الجديدة التفافا من حول الجهاز البيروقراطي القديم استطاعت أن تقتحم ميدان العمل الوطني وأن تحل أضخم المسئوليات فيه: وتنجح في حلها

هذه الأجهزة في الواقع قامت بدور رأس الحربة في انتفاع العمل الوطني وقبسا تحقق من إنجازاته

لا أقول أن هذه الأجهزة بغير مشاكل ... لكن مشاكلها من نوع آخر

هي مشاكل الانطلاق ... وليست مشاكل الاختناق!

لكن الدوران من حول الأجهزة البيروقراطية القديمة خلق مشاكله

أول مشكلته أنه قد أصبحت هناك ازدواجية في العمل الوطني يمكن أن تؤثر عليه، حتى على ما تحقق من نجاح!

لقد أصبحت هناك حساسية بين الأجهزة القديمة والأجهزة الجديدة

الحساسية تحولت إلى عداوة العداوة كان يمكن أن يتحول إلى حرب بين عائلتين على حلبة العمل الوطني

الأجهزة الجديدة التي تفتحت بشكل خطير بكل ماضافته إليها إجراءات الثورة الاشتراكية في ناحية

والأجهزة البيروقراطية القديمة بكل ما في يدها من سلطة وضع القوانين واللوائح خصوصا في ظروف تشتت الحاجة فيها إلى التخطيط الشامل وإلى متابعة التخطيط ... وإلى الرقابة أيضا ... خزا من الاستغلال وانقاء لشروبه!

ولقد وقعت الأجهزة الجديدة بحكم وضعها واتساعها باستمرار في أخطاء واضحة

ان التضخم والاسراع فتح المجال لتعاضد كثرة تتولى مسؤولياتها بروح تخلف عن روح جماعات الرواد الذين بدأوا عملية تأسيس الأجهزة الجديدة

جاءت عناصر كثيرة من ميدان رأس المال الخاص كان بعضها يحمل معه المفاهيم الضارة للاستغلال واكد أقول الجرائم الضارية

كان هناك الخطر من أن يستفحل الضرر وتنتقل العدوى وكان الخوف دائما من احتمال نشوء طبقة جديدة

ان إدارة الملكية العالية تجربة جديدة في مصر بل في العالم الثالث كله

كان المسير في السابق هو صاحب رأس المال في الغالب، ولم تكن الرأسمالية المصرية قد وصلت بعد إلى حيث تصنع طبقة المديرين غير المالكين

كان مفهوم الإدارة دائما مخطئا بالاحساس بالملكية الشخصية

والملكية العالية مفهوم يختلف في كل شيء

ان الخشية من احتمالات الضرر وانتقال العدوى بدأت رويدا رويدا تنفع الأجهزة الجديدة إلى أحسان الجهاز البيروقراطي القديم وتقربها منه وكان هو بدوره من أكبر عوامل الضغط في هذا الاتجاه يريد أحكم سيطرته غنيمة من حقه اقتسامها

ولقد ساعد الأخذ بمبدأ التقسيم النوعي على أن يتبين الجهاز البيروقراطي القديم من أقبية تطلق حول القطار العام الذي يمثل الأجهزة الجديدة والنمو الضخم المتسع الذي حدث لها وما يكن فيها من احتمالات للضرر والعدوى!

بنظر الممارسة الديمقراطية الكاملة فإن الزنج البيروقراطي الناتج من اختلاط الأجهزة يمكن

ان يؤدي إلى تفاعلات خطيرة: في غيبة قوى الضغط الجماهيري فإنه يستلج بسهولة

ان يطوى كل «سياسي» يوضع على قمة أي جهاز منه ويفرغه في طوفان من أحكام القوانين واللوائح ... والضوابط!

في غيبة رقابة جماهيرية فإنه يستطيع أن يستغل وأن يستشري وأن يضع مصلحته فوق مصلحة الجماهير

ونذلك بالضبط مايعر عنه جمال عبد الناصر في خطابه أثناء افتتاح الدورة الثانية لمجلس الأمة حينما قال في حديثه عن الممارسة الديمقراطية:

«إننا لن نسبح للبيروقراطية إن تصور نفسها طبقة جديدة تثر امتيازات الرأسمالية المألقة القديمة»

ان الوصول إلى هذه المرحلة في الحديث أوشك أن يجيب تلقائيا على الشطر الثاني من السؤال الذي بدأت منه استطرادي إلى الموضوع

الشطر الثاني الذي يقول: «لماذا قلت أن خطر البيروقراطية يتزايد»؟

غير ما بدا خلال حديثنا اليوم كله حتى الآن، هناك عدة أخطار محددة يمكن أن تزيد الآن إذا بقي خطر البيروقراطية بغير مواجهة حاسمة:

١- تستطيع البيروقراطية إيقاف اندفاع الثورة تماما في المرحلة الانتعاشية

في المرحلة السياسية كان يمكن لخطة ثورية كثيرة أن تتم نتيجة اللقاء المباشر بين القيادة الثورية وبين الجماهير بغير حاجة إلى وسيط إداري

لكن بناء الاشتراكية انتاج وخدمت أولا وقبل أي شيء آخر، والاتجاه والخطط تحتاج إلى أجهزة التنفيذ القادرة على حمل المسئولية

٢- تستطيع البيروقراطية ما هو أكثر من إيقاف اندفاع... تستطيع رده إلى الوراء

فإن الملكية العالية للجزء الأكبر من وسائل الانتاج، بل وخضوع الجزء الباقى لسيطرة الملكية العالية، معناه أن أي فشل في الإدارة يمكن أن يبيط مستوى الانتاج

وذلك بالتالي يفرض الاتكاش في نطاق الخفيات

وإن فخر التراجع إلى الوراء بدل الانتعاش إلى أمام

٣- تستطيع البيروقراطية بالوهم السيطرة أن تؤثر في تحالف قوى الشعب العامل نفسه وأن تؤدي إلى صدوع فيه

على سبيل المثال تستطيع البيروقراطية في الزراعة أن تجعل الفلاحين وهم القوة الأساسية في التحالف الوطني القائد للتجربة الاشتراكية بفقدون حماسهم لدورهم الطليعي فيها

على سبيل المثال أيضا تستطيع البيروقراطية أن تجعل الرأسمالية الوطنية وهي بين بدورها بلورتى فرصة لهمس الرجعية وغواياتها!

تلكم كثيرا وأوشك أن أقع في خطأ لا أريد الوقوع فيه

خطا الخط بين تحليل المشاكل وحلها

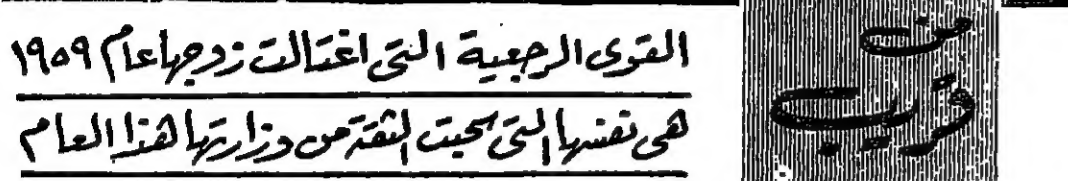
حلنا كثيرا ... ولكن ما هو الحل؟

ان التحليل بغير وصول إلى حل، هو نوع من التنفيس يريح بعض الوقت، لكنه نوع من التخدير أيضا نستيقظ بعده مع الألم

لكي يكون التحليل ايجابيا ... لابد من الحل

ما هو الحل؟ سؤال معضلة!

محمد حسين هيكل



وقد جاقوا بالحل هذا بعد أن نجت
تواب المعارضة أخيراً أن تصبح الفتاة
الغريبة مع واحد - من برلين مؤلف من
الأسود - من حكومة ألمانيا معبراً
شام جاك حادثة اغتيال زوجها في خريف
عام ١٩٦١ وسرعان ما تحول بكل مفاصلها
السياسية لتتولت زمام حزب السيادة
الذي كان قد نشأه زوجها عام ١٩٥١
في هيلان ٣٠ حزبا سياسيا يدعى

تسمية ذهيبية

والسيددة بقرانيته - فضلا فمصر
ويستأجر الوزارة - تجدد الجهاد
واصل الملتج اجادة ثمة وهى ان
أطلق ١١ ١٩٢١ ١٩٢١ ١٩٢١
الفسكور وابن أسامة ١٩٢١
لازلا تليدا بدارس سلاين
والعوية للدراسة سياتو
وغم اصلا الاستقراطى - هى زيار
القرى والاخلاق الفاضل، وهى تردى
فاننا السورى الملتج حدة بن العوي
الطبيعى كما تشغى فى ذهيبية نلتاد
وتملى فى ذهيبية ذهيبية انا وجه
لا تانى فى السليح - وهى يتشى سور
يوترى ذهيبية يتلقى بن سور الفخاد
تور دارت الجمهورية العربية المتحد
هى رئيسة الوزراء - برين (مارس
١٩١١، اكتوبر ١٩١١) - كاستات وهى
لدها فى المؤثر الذى لقتل بال
بمعدن التصار للفاخرة - حسن الملى

حسن فؤاد

وسط الأحداث

أوروبا حيث استخدمت بعد ذلك في الحرب
فرنسا وروسيا بنجاح كبير . ففى
سبيلان كان يعمل هولى وايت ، وهو
مجنون برع فى عمل سحابة ، نيويورك
سرس . فى واقع الحال ، فى الفترة
التي

بشيرة على اقل الـرقم مما قلدا به من
أعمال سحابة بأمره .

من يفتخ كونه مبتدئة فى الشركات التي
تواجه السخفى في العصر الحديث . ومن
التي

نادرًا ما تواجهه مشوبة في كسب صداقة الدول الأخرى

جاستون سومبالا
 استرجع، وجميعنا قد وثقنا مسجوداً
 في أن واشنطن تشترك الدكاكر كرازا
 ليا خلال حرب البوير بين من هذه
 غيرة يقول «كيف يستطيع الكتيبي أن
 قوين كان يحتاج لهما أكثر من حاجته
 إلى القدرة على التعبير عن الكفارة»
 من المحتل أن يكون أحد

كتب من العالم

سحيقته وقوله اجنبية أو قوم بقطيعة انبائه
تحدث من الأحداث ، من الشخصيات
الهالة ، لما يقدمه من خدمات في المجالات
المختلفة . وعلى الرغم مما يتهم به المراسل
الصحفي من أنه يتمتع بلقضاء والمكر إلا

ويعتقد المؤلف أن أهمية المراسل
الصحفية تدور من خلال جمعة للاياتوتنلته
الاخبارية للاحداث المالية . ومن هذه
الخدمات قد حركت شعوبا وأرعبت

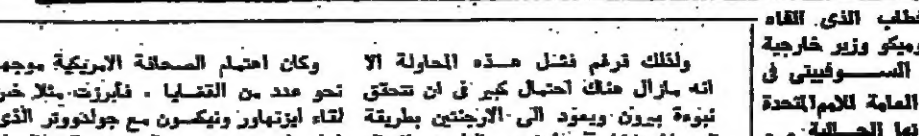
ويبدأ تاريخ المراسلين الصحفيين في أواخر القرن الثامن عشر في إنجلترا .
ففي ذلك الوقت كان القاريء البريطانى يتمتعوا بحرفة كل مايتعلق بالثورة

المشكلة وأصبحت الحرب من الأحداث
المثيرة الضخمة التي تتطلب تغذية أخلاقيه
جيدة . وفي الحرب المكسيكية بذل

والذي يعد من أعظم الصحفيين العالمين
وخلال الحرب الإطيسية الأمريكية بدأ
نشاط المراسلين الصحفيين. يتخذ طابعاً



hof



اتجاهات الصحف العالمية

أما في حقبة الاستعمار، فقد كان السجل التاريخي يفتقر إلى الموضوعية والحياد، حيث كان يهدف إلى تبرير السياسات الاستعمارية وتجاهل حقوق الشعوب المستعمرات. وقد لعبت الصحافة دوراً هاماً في كشف هذه الممارسات وتوعية الرأي العام.

وكان الحدث الثاني الذي اشتركت
 فيه اربعة الامم الامم المتحدة
 التي عبرت الكتيبة ..
 اتخذ خطوة ايجابية
 منسقة وحيلة وهوية
 تبدأ بدسة اشهر

بذلك تخلفنا
 انتم اصرار في كثير
 ما على الاتباع
 على اثر الحكم في
 هذه الخلفيات
 وانتم الاعيان لدى الصحف بعد
 هذا الاجماع الى الحديث السابق الى
 كثير من الحوادث
 اذ كان كثر في الزيادة



الى
وونة
نوع
'
'

10/15/2014

وهناك عدة اعتبارات تمنع أمريكا من
معاونة الحزب الى فيلق الشبيبة
الروس :
ان هذا الإجراء قد يحث بعض

فعل انتقامي من جانب الصين
محبة وربما أيضا الاتحاد السوفيتي ،
في الامر الذي يحتمل امريكا على تجنبه ■

موسم الشتاء الذي جمعها بالوقت
موسم ربيع . وكان هذا التحقيق قد بدأ
الشتاء الماضي ، ولكنه توقف خلال
حيف لكي يبدأ من جديد مع الشتاء
جديد .

وأخـر هـذه التـسـفـلـات الـتي تـحـقـقـها الـآن
نـة اللـوائـح والقـوائـن بمـجـلـس الشـيـوخ
نـ حـكـاية «الـكـرامـية» الـتي بـلـغـت قـبـيـمـتها
قـام بها بـيـرون
قـد غـدا مـخـريـد
بـالـبرازـيل حـيث
الـى مـونـتـنـيـديـو

الا ان اصحاب الشركة دافعوا عن هذا
براءة وقلوا ان شركتهم تمويت ان
ح « الاكراميت » لموظفي الدولة من آن
آخر ،
كذلك فقد تقدم الى اللجنة بطلب اسمه

والمعموية في هذه التحقيقات هي ان
بنة الاستيعاب ان ثبت ان ثمة عني
ن بيكر ، للقوانين الايركية مطابقة
نوعا بالنسبة لنواحى الكسب الفردى
ويصمم فيها التمييزين الكسب المشروع

ما تحصل عليه من الاجور والمعلومات
قد قررت اللجنة اخرا ان تستدعى
تد جنكز من الماعد السابق للرئيس
يسون الذي اقبل من منصبه بعد محاكمة
سيرة اخلاقية لمسمع اقواله بخصوص

سون ثم في تعيينه في منصبه الذي
نقله في جمع الأموال من كل سبيل .
اشهر فصلاح بيكر السابقة هي
بحة السكر ، حيث كان تصدير السكر
يكنى الى اوروجواي ممنوعا ، ولكن
في اوروغواي القتل مباحة

ون يعود الى اسبانيا بعد

جولج برناردشو

بضم الراء موروا

نظمه الرئس موروا

اندرية موروا
ودراسته الانجليزية

هذه الدراسة فصل من كتاب يعبر من
الكتاب مؤلفاته شيرة منذ
هو مؤلفاته شيرة منذ
هو مؤلفاته شيرة منذ

من اهل القرن الحادي اعشر
للمعروف ان اندرية موروا دخل
الادب الفرنسي من الباب الانجليزي

كثرت رسلته في ذلك هي الكلية في
موسوعات الانجليزية بلسهيو يجمع بين
طرف الفكر الفرنسي وشيولة وحصلته

التي انشأها في ذلك هي الكلية في
موسوعات الانجليزية بلسهيو يجمع بين
طرف الفكر الفرنسي وشيولة وحصلته

من ابناء الانجليز
التي انشأها في ذلك هي الكلية في
موسوعات الانجليزية بلسهيو يجمع بين

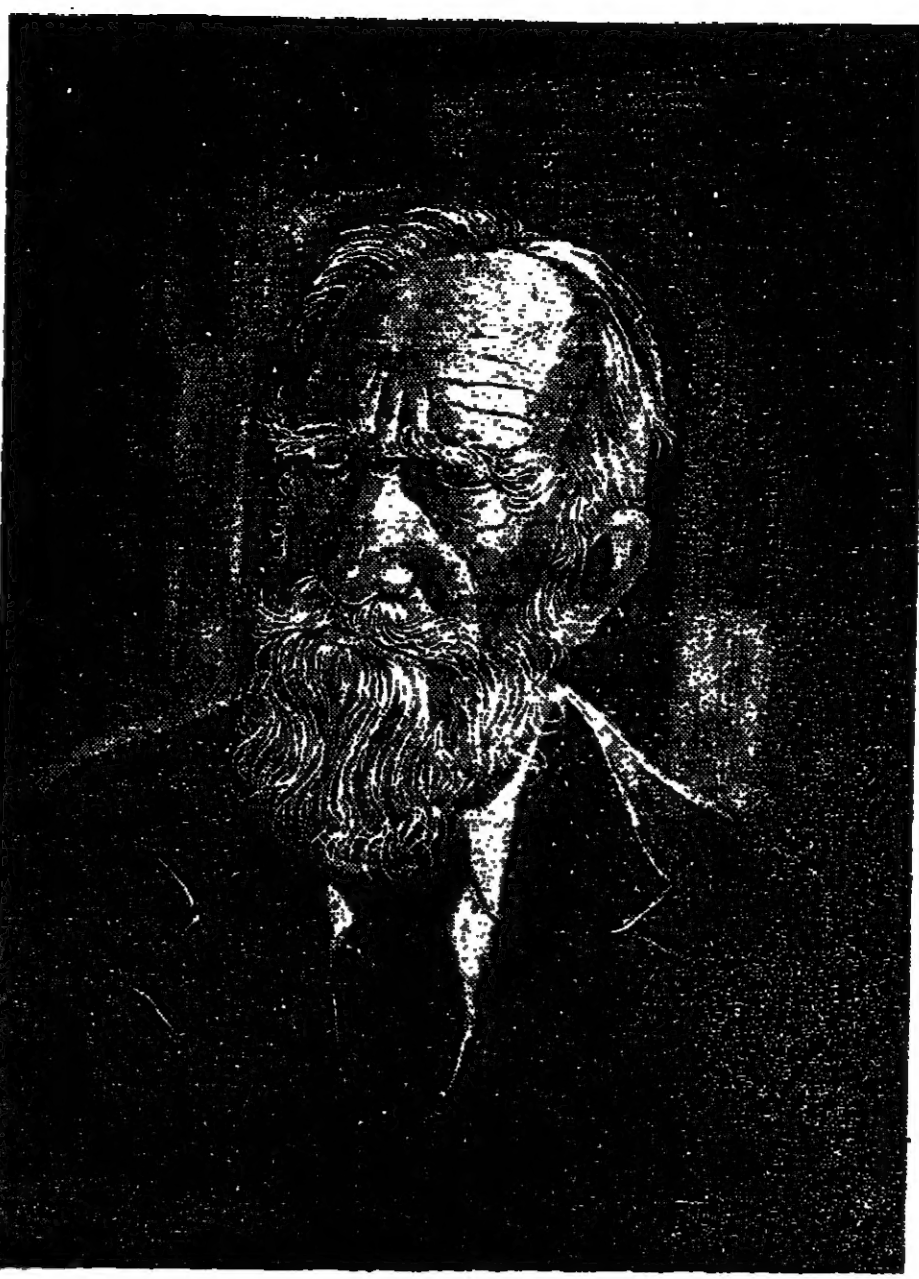
أسرة شمسو
التي انشأها في ذلك هي الكلية في
موسوعات الانجليزية بلسهيو يجمع بين

التي انشأها في ذلك هي الكلية في
موسوعات الانجليزية بلسهيو يجمع بين
طرف الفكر الفرنسي وشيولة وحصلته

التي انشأها في ذلك هي الكلية في
موسوعات الانجليزية بلسهيو يجمع بين
طرف الفكر الفرنسي وشيولة وحصلته

التي انشأها في ذلك هي الكلية في
موسوعات الانجليزية بلسهيو يجمع بين
طرف الفكر الفرنسي وشيولة وحصلته

التي انشأها في ذلك هي الكلية في
موسوعات الانجليزية بلسهيو يجمع بين
طرف الفكر الفرنسي وشيولة وحصلته



جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

جولج برناردشو
و. ب. س.

الانجليزية

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

الانجليزية
و. ب. س.

من يفوز اليوم ويتصدر الدوري العام الألهي أم دراويش الإسماعيلية؟

حدث في سباق مدريد الدولي



شهد سباق مدريد الدولي للدرجات موقفاً درامياً مؤثراً أثناء المرحلة السادسة من السباق، ففي الوقت الذي انتهت فيه المنافسة بين الإسماعيليين و«سيف» ما لم يتمكن الحصان سلف فجأة اللاعب «سلفاوي» الأرجنتيني الذي كان يرتاحاً لصد المراكب الأولى من على دراجته واصطدم بسور قصر الرياضة ونقل على الفور للعلاج.

٥ مباريات في دوري الدرجة الثانية اليوم

مع بني سويف ٤ وبني سويف ١ - ١
السابع وله ٥ فقط - ١
وواصل في مباراة واليوم ٣ مرات آخر
مباراة كثر الشيخ التي تلت عليه
لحيه ووسط جواره ٢/٤ - ٢
سوف ظهر حتى الآن مجزواً غير مـ
بعكس الصورة التي ظهر بها في الـ
الأسبوع، وربما يرجع ذلك إلى
الخلايا الذاتية.

ولفريق كثر الزيات في المركز الـ
وله ٥ فقط - ١
أربع آخرها أتم خيل في الأسبوع الـ
حيث تلت عليه ١/٢.

مباريات دوري الدرجة الثانية في الوقت الذي بدأ فيه
اللقبة دون أن يفسر بها أحد - لأن الجمهور أقيم نفسه في دوري
الدرجة الأولى وتعلق به وأصبح يهتفون بغير ما يهتفون به... تمام
اليوم ٥ مباريات - ١ فقط وثلث مباريات في الطيران ٤ وفي بورسعيد يتبادل
نادي بورفؤاد مع المنصورة، وفي المنصورة يتبادل منصور مع طنطا وفي كثر الزيات
يتبادل كثر الزيات مع بني سويف وفي بورسعيد يتبادل فريق محل البترول مع
الترام.

بالبسطة لقرى البحيرة - وطنطا يتزعم إندية
البحيرة، ومنصور يتزعم هو الآخر إندية
البحيرة، والجمهورية السود. إلى دوري
الدرجة الأولى، منصور في المركز الرابع
وله ٧ فقط من ٥ مباريات ويق لها

لا تدع التفكير في مستقبل أولادك.. يفسد عليك جمال الحياة



التأمين
يحميك
عندك
العيب

المؤسسة المصرية العامة للتأمين

اليوم .. وفي الساعة الثالثة الا ربع استطلق سفارة الحكم في اربعة ملاعب تتلخص بداية اربع مباريات من مباريات
الاسبوع السابع في دوري العام الممتاز - الدرجة الاولى - لكرة القدم ...
وفي نفس اليوم الساعة الرابعة استطلق السباق - سباق الجولان - سباق الجولان - سباق الجولان ...
وهذه هذه المباريات الاربعة ... ويعد سباق الجولان الذي اخذ يتردد على لسان الجمهور طوال هذا الاسبوع جواباً ...
وليداً سؤال جيد سيظل يتردد على لسانه ولكن لمدة يومين فقط أي بعد الانتهاء من مباريات يوم الأحد ليبدأ جولاناً
أيضاً ...

السكة مع اقتاة
والاولمبي مع الزمالة
والحلة مع السويوس
في مباريات الاسبوع السابع
في دوري العام



الاسماعيلي والاهلي
واحداهما جيمعاً في السباق الاسماعيلي والاهلي
وتخرج احدهما إلى أن الفريقين في المركز
الأول ولكن مناهما ١ فقط وكلاهما سيجان
الاحتياط باللقبة ويخرج كل ما عنده حتى
ينزل في السدادة ٤ ففلاهما هو لناد
اللقبة ٤ في دوري العام الذي يتنازعه
الاهلي والاسماعيلي والترسانة ... وسقط
الترسانة من بعيد ترتب هذا اللقاء وهما
على قلبها ... لأن بيارتها الخفية مع
السواحل ٤ وفي مباراة لايفر مع صرحا
أو نتيجةها لا بعد أن يعلن الحكم انتهاء
المباراة ...

الاسماعيلي والاهلي
واحداهما جيمعاً في السباق الاسماعيلي والاهلي
وتخرج احدهما إلى أن الفريقين في المركز
الأول ولكن مناهما ١ فقط وكلاهما سيجان
الاحتياط باللقبة ويخرج كل ما عنده حتى
ينزل في السدادة ٤ ففلاهما هو لناد
اللقبة ٤ في دوري العام الذي يتنازعه
الاهلي والاسماعيلي والترسانة ... وسقط
الترسانة من بعيد ترتب هذا اللقاء وهما
على قلبها ... لأن بيارتها الخفية مع
السواحل ٤ وفي مباراة لايفر مع صرحا
أو نتيجةها لا بعد أن يعلن الحكم انتهاء
المباراة ...

أحدث الأشياء العالمية
الروح المتعاليات الادبعية
اجمل الاغانى العربية
تقدم لك
ازاعة صوت ألمانيا
تقدم لك مجموعة من الاغانى العربية والاسلامية
من الساعة ١٠ - ١٢ مساءً
على الموجة ٩٩
من الساعة ١٢ - ١٤ مساءً
على الموجة ٩٩
من الساعة ١٤ - ١٦ مساءً
على الموجة ٩٩
من الساعة ١٦ - ١٨ مساءً
على الموجة ٩٩
من الساعة ١٨ - ٢٠ مساءً
على الموجة ٩٩
من الساعة ٢٠ - ٢٢ مساءً
على الموجة ٩٩
من الساعة ٢٢ - ٢٤ مساءً
على الموجة ٩٩
من الساعة ٢٤ - ٢٦ مساءً
على الموجة ٩٩
من الساعة ٢٦ - ٢٨ مساءً
على الموجة ٩٩
من الساعة ٢٨ - ٣٠ مساءً
على الموجة ٩٩

عقد الأسرة اذخار وقامين

خير ضمان للأسرة في مجتمعتنا الاشتراكية

- الإعفاء من سداد الأقساط عند وفاة الزوج أو الزوجة.
- مبلغ فوري عند وفاة الزوج.
- مبلغ اضافي عند وفاة الزوج بمحادث.
- معاشة للزوجة.
- معاشة للزوج.
- معاش للأولاد يعادل معاش الزوج والزوجة من بعدها.
- مبلغ تقاعد عند نهاية مدة التأمين.

مقابل ستة جنيهات شهرياً يدفعها رب الأسرة الذي يبلغ من العمر ٤٠ عامًا
تضمنت الأسرة المضمونة على مبلغ ٧٦٠٠ جنيهاً تقريباً.

المتحدة

للتأمين



اجتماعيات



المؤيد

المهندس صلاح الدين صالح شكر
الدكتور اساميل حسني
مستشاره للسيد حرمه والبرود (فالفه)
(٤٤)

تحت خطبة الامانة نعمات محمد كليل
المدسة علي السيد علي عليه عيسى
المؤلف بنباية القوسية وجبسة الحميد
السوان يهترى المروسيين

قوان ميون
تم ايس بعد الله تعالى بحفل بيج
مقد قران السيد / جوده حافظ الجوي
المؤلف بؤسة الامرام علي الامانة
مؤلف عبد الحميد نمر والمروسان
بشكران المهنين

قوان ميون
في حفل مالي بيج تم ايس بعد الله تعالى
المهندس زياد عبد السلام الكشاش
والامانة مؤلف مصطفى عبد
والعروسان بشكران المهنين

مؤتمك ومثلاكم مع سورة
راس السنة الكبرى
القياس ٢١ ديسمبر سينايا ويولي
لتشدد باحدث انفتاحا بطرية الجبل



نجاة

مع باقة من الخج النجوم
بالاشتراك مع الفرقة المسية بقيادة
احمد فؤاد حسن

الاشراق الفني عربي وكل الفنانين
الذاكر بؤسة عرواني ٧٧٢٨٠
وبالسينايا

الاجتماع في السوق
سكان القوي الكوراني « نمر »
بجانب بولومره وفلة استهلاكه . فهو
تجربة خيرة ربع لون - باع بمحلات
من الفتى - والفتى - والفتى - والفتى
الكوراني نمر ٢ ش الجوهري بالمتبة
الخضراء بمر ٩٠٧٣٦٩

الضادومون والسافرون

القانون : الدكتور عبدالغني سامي
ميد تكيه علي جلمه : دة . موسى
مستمر جبر علي القسرة العلي
عبد العزيز احمد رجب وايدو بكر توكليلين
محمود فهمي الكافي وعبد الحميد صافي
ومحمود نبيه صالح ومحمد السعيد محمد
وايدو الفتوح ابو ميع واحمد عبد الحميد
وصافي محمد ومحمد علي حسن ومحمد
علي حسن رئيس واعضاء الوفد النوازي
العربي الي العراق

السافرون : دة . يحيى الدين خليل رجب
مستشار سفارة الجمهورية العربية المتحدة
في النسا : دة . محمد الجوهري علي
تقبة المين التعليمية : دة . احمد عبد الحميد
عناوة وصافي عبد العزيز والسيد محمد
خطيب اعضاء نقلة المين التعليميه
مجلس اتحاد المعلمين العرب

كتيبة مار بوش بصر الجديده
تقيم قداسا خاصا بالناسه صباح اليوم
ومسلي نقلة البحر الجليل
الانبا مكسيموس

اسقف القليوبية ويرسم الشياطينه
ووليقي الاسقف ملاح عبد حلة وخوسهيا
« اليفولوني ابراهيم لوقا في الخصة »

قاعة اليفولوني ابراهيم لوقا التذكيرة
٢٨ شارع بيروت بمر الجديده تقيم خلا
خاسا للناسه والنصف مساء اليوم
تداع في حلة لافولوني ابراهيم لوقا
بمجلسه بسوته ويقيم فريق كورال القاهرة
بقيادة الاسقف ادوار فوم بعض الترانيم
الوجبة

مناشاة اراضي الجوهري الهنسي
تقدم في الساحة تشارتة من صباح
اليوم (الجمعة) ندوة عليية من
اراضي الجوهري الهنسي ، بدار الحكمة

الاستاذ زكريا حافظ - الي مبروك
زفانك السيد - محمد ماهر وخفيته

تكون عبد الحميد جولي وعروسة
اجل التهانى بالزفاف - جاهد البسويوني

المعهد العالي الصناعي بالقاهرة
احد الطلبة : الاتحاد الاشتراكي -
اسرة تحرير مجلة - الجبل الهنسي -
والطلبة يتقدمون للساحة اعضاء مجلس
الاه وريسه والسيد رئيس افرزاد
بفضل الشكر لقرارد الحلم بشار
المعاد ويهتلون جميع طلبة المعاهد الصناعية

تكون احمد فتحي بالانصر
تكون اخري يني بتمك قلبا لوالكم
باجترة الرمد بجدارة

المهندس نيل تمام بواقيم
دمانياا القليوبية بكاروبوس الهندسية
مجدى لطفي الحري

احدية حنفي
كري محلات الاطية بالقهاين
(٢) ش الفانين : اصبح بيلغونا :
٩١٤٥٩٠ ت

ابو نصير يفتح المعرض الروماني
نصر يفتح المعرض المعاصر لروماني
انتخب ايس السيد محمد ابو نصر
وزير الاسكان والمرافق المرش الفني
المعاصر لجمهورية رومانيا الشعبية
حضر حفل الافتتاح السيد ميرسا
تيكوبسكو سكر رومانيا في القاهرة

السفير العربي بسويسرا
غادر مافانا ايس السيد تونلي ميد
الفتح سكر الجمهورية العربية المتحدة
في كويا في طريقه الي سويسرا لشكري
منصبه الجديد كسكر الجمهورية
العربية المتحدة بيا

الافتتاح عباس ميد
وصل ايس الدكتور عباس ميد نقل
الجبل العلم كليل العمل الدولي قهاين من
اليوريا بعد حضوره المؤتمر الاثري الثاني
في زفوة قسرة القاهرة . وقد اجتمع
بلمسعود ادور ساحة وزير العمل
ومستشار المخرجات الي يقوم بها مكتب
العمل الدولي بالاشتراك مع اليونسكو
للمعونة الفنية ، واعمالها مشروع عديدي
الفنيين ومشروع الصناعات الصغيرة .

تخرج دفعة من صياحة الشرطة
احفل ايس بتخرج دفعة جديدين
صياحة الشرطة مدمحا ٦٠ شابا لم
توزيمهم الي مديريات الامن الوطني
وقد سلم السيد مدي التعليم لهمي مشغني
الداخلية شهادات التخرج للقبيل
الجديد

الاستاذ موسى دسليم
وصل الي القاهرة الاسقف موسوسيم
بعد ان اخذ شبرا في جولة عليا بباروبيا

تم بعد الله خلية السيد مدي الجرحيم
الفرقوي بصفحة الجمهورية بكيوريا
للساحة في منطقة اديا القاهرة كركية
السيد عبد التميم ابراهيم بؤرة الخارجية
جملها له خلية بركية .

يقيم بوسل مديري بشارك الجليل
لنقطة اليي الدكتور عبد الفتاح توكلي
والنكتور جلال والنكتور محرز ولباش
وسيدات وسرخين وادارة مستغني
الجمهورية لتجاذ حلية مسلم القلب

يقيم ابو حديد نكب وكيل بنك بمر
بجانب حة الاستاذ

محمد فريد ابو حديد
لنيله جائزة الدولة التقديرية وينس له
دول التوزيع في خصة العروبة

الاستاذ سحر محمد الصغوري
اسي تهلي الوالد والوالدة وسائر
الفراد الاسرة بلفتاح والتخوير وتقدير
السيد الرئيس لتفوقه والي الام

رابطة الزاماة المتوسطة
تدور افرزاد لصور الجمهورية
السوية التي مستند في تمام الساحة
للساحة صباح الجمعة ٨ يناير ١٩٦٥
ولذلك لاجراء الجديده واقرار الميزانية
وتنقشة التقرير السنوي وتنتج باب
الترشيح لمطوبها في مدة من ٢٠ الي
٢٠ ديسمبر

الاستاذ العام مهنس زواي
عبد الفتاح عبد المقصود

الامانة الفرعية للبحري تناقش مشكلات ١٥٠ الف عامل

الوزير يعلن ان الامانة العامة تبحث الفاء تعدد الوحدات الاساسية في الشركة الواحدة



السيد كمال الحناوي أمين الامانة الفرعية للبحري مع اعضاء الاتحاد الاشتراكي

تم تكلم من ان هناك ٨٠ وحدة
اساسية في شبرا الخيمة ليس لها مقر
اي جانب ان بعض المساحات تترك
اوبيا في ايام الساعات الرسمية التي
بعضها اعضاء لاجتماع . وهناك
تحت اذن وفعل سريعا لشبكة القطار
فرد الوزير بانه الامانة العامة لا تلتزم
بمقرها في شبرا الخيمة بل في مقر
الشركة الاساسية وكيف انها أصبحت
التي بالقرى التي انشئت من اجله
وكانت هناك ١٣٦ شركة مشتركة
اسمها الان ٣٦ شركة فقط ، والسبب
ان مديريها غير متفرغ .

فرد الوزير بان هناك لجنة من اعضاء
لجنة المحافظة للاتحاد الاشتراكي
تستحق في الوضوع وتخذ قرارا برفع

اجتماعات مستمرة بالاتحاد لبحث تنظيمات الامانات
اجتمع ايس السيد حسن الشافعي رئيس الجمهورية ومجلس
التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي العربي بامانة شبراخية لجلسه امين الامانة
الفرعية للتعليم ، وعبد الفتاح ابوالفضل امين الامانة الفرعية للثقافة والفن ،
وعبد الحميد عبد امين الامانة الفرعية للشؤون الادارية والمالية ، وعبد الحميد
غاري عضو الامانة الفرعية للشؤون
والنكتور وسريسي سيد عضو الامانة
الفرعية للتعليم .

وقد تم في هذا الاجتماع بحث الشؤون
المتعلقة بهذه الامانات الفرعية .
وقد اجتمعت ايس اللجنة الفرعية
للمحافظة بالاتحاد الاشتراكي العربي في
مقر الاتحاد برئاسة السيد خالد محي
الدين ، حيث واصلت بحث الشؤون المتعلقة
بمستأهل الاجرة الخاصة بها وتحت
التنظيمات التنظيمية لخدمة العمل
ويقدم المهندس احمد عبد الشرسلي
نائب رئيس الوزراء للاطلاع وشؤون الاثر
واين الامانة الفرعية للتعليم اليوم بؤرة
محافظة في شبراخية في تلقى نشاط
الامانة الفرعية للتعليم .

وسيجتمع المجلس التنفيذي بامانة
اليوم بامانة السيد حسن الشافعي رئيس
العربي بالمحافظة لبحث مهم نشاط
الاتحاد في تلقى اللجان .
وسماير المهندس الشرسلي مباح غد
السبت من ثا الي سواحي حيث يتبع في
الامانة بامانة لجنة الامانة بالمحافظة لبحث
تنظيم خلة عمل الامانة الفرعية للتعليم
في تلقى المحافظة .

ومن المقرر ان يسل الي المين يوم
الايين القادم السيد عباس رمان نائب
رئيس الوزراء ، بوضفه بشارا على الاتحاد
الاشتراكي العربي في محافظة الوجه
القبلي . وسوف يراس السيد عباس
رخوان مقي وصوله في الساعة ١١ ظهرا
اجتماعا يضم ابناء والافراد المصاحدين
للجان الاتحاد في بواك المحافظة وبمقره
لم يجتمع في الساعة الواحدة بامانة
مجلس الية من المحافظة ، ويراس في
الساعة ١٢ بعد الظهر اجتمعا عاما .
ويصل السادة كمال الحناوي المسؤول
من الامانة الفرعية للبحري وممثل
خيري وزير الشياح وشعراوي جمعة الي
الاسماعيلية يوم السبت القادم للاجتماع
مع المسئولين في الالات الفرعية بالمحافظة
تنظيم العمل .

وسيرتبط على انشاء هذه النقطة
تشديد واجبا فرس للعمل

انشاء منطقة حرة
في مدينة بورسعيد
استد الدكتور محمد لبيب شحير
وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا
بشكل لجنة للدراسة انشاء منطقة
تجارية حرة في بورسعيد برئاسة وكيل
وزارة الاقتصاد لشؤون النقد ومضوية
وكيل الوزارة لشؤون التصدير والدكتور
نور الدين اراج الاسناد بكية الحقوق
ومندوبين من الادارة العامة للتقيد ومساعدة
الجمارة ومحافظة بورسعيد ومساعدة
قناة السويس والاسرة المساه
الاستراتيجية ، على ان تقدم اللجنة
تقريرها الي وزير الاقتصاد خلال شهر
علي الاثر .

تشديد واجبا فرس للعمل

تدريب طلاب المدارس الصناعية واقل المصانع
تخصيص ٤٠٪ من اعتمادات الميزانية بالارباع لانشاء المدارس

صدر مجلس وكالة التربية والتعليم بامانة الاسناد محمد طه التبركيل الوزارة عدة قرارات هامة لتدريب
الطلاب في المدارس الصناعية بالمصانع القريبة من مدارسهم ، واتخاذ تدابير لـ ٤٠ ٪ المصنعة من ارباح المصانع
للتصنيع الاجتماعي لانشاء مدارس ابتدائية في المدارس ، والناحية العامة الذين وتخصيص جزء من ارباحها
لعمال السنة وتنظيم الامتحان العملي للطلاب الراغبين في دور المعلمين والعمال الذين ميتوا بالكفاية للتدريس
في الابتدائي .

مؤتمر طلاب الجمهورية
يستذكر وثيقة تيرة اليهود
اوسى المؤتمر الاقليمي الخامس لطلاب
الجمهورية في جلسته الختامية التي
عقدت في الاسكندرية بحضور السيد
طلعت خيري وزير الشياح والمندوب
حمدي عاتورو ، بتتبع نشاط لجنة
الوحدة الاساسية للاتحاد الاشتراكي
العربي بالكتابات والمعاد العليا

كما اوسى المؤتمر بانشاء مؤسسة
مالية لمساعدة طلاب المعاهد العليا .
وتوافق الاقامة لطلاب المحافظات
واولس الاوس ٣ بقرات الاول الي
اولات يتتبعها قيام منظمة التحرير
الوطنية ، والثانية الي ديالو يولي
سكرو منظمة الوحدة الافريقية
باستقرار التدخل الاقتصادي والفرص
والثالثة لقيادة بابا دوما باستقرار
الابتدائية في بعلون فيها وتخصيص
جميع العرجات للوراء المساه والشعوية
من دم المسبح

على تدريس الدين على اهداف وخطه
هذه الالة وتزويد للكتبات المدرسية
بما تحتاجه من كتب واجراء مسابقات
في الموضوعات الدينية بين الطلبة والطالبات
تخصص لها جوائز مالية وادبية . وتذليل
صعاب التربية الدينية واختيار ما يتناسب
مع مستوى الطالب في الحفظ ومعلمها
بالاجابة .

وقرر المجلس التربوي في المدارس
الثانوية التجارية لتسعة الحاحية الي
الخريجين وفرق نقل جميع الفصول
التجارية للخدمة بمدارس ثانوية عامة
الي مدارس تجارية ، ونقل الفصول الي
زيد مدمعا على ثمانية ومطحة بمدارس
اخرى تكون مدارس مستقلة .

كما قرر بالنسبة للطلاب الذين ميتوا
للتدريس في المدارس الابتدائية وسوريا
في السنة النهائية ببولي المين وسوريا
ان يجري امتحانهم العملي في المدارس
الابتدائية التي بعلون فيها وتخصيص
جميع العرجات للوراء المساه والشعوية
لاستحان اخر العام

حالة الجو اليوم

الطقس الاول : طقس شتوي عادي
وتظهر السحب العالية والمتوسطة كثافة
احيانا ويحتمل شيايرة في مناطق متفرقة
في البكر تقتض اول النهار

الطقس الثاني : ارتفاع طفيف في
الحرارة وتكتاث السحب المتوسطة
والعالية نهارا مع شيايرة في الصباح
الباري

الطقس الثالث : طقس شتوي عادي
وتظهر السحب العالية والمتوسطة كثافة
نهارا مع رسة لشيايرة في البكر

الطقس الرابع : يسود الطقس
الشتوي العادي ، وتظهر بعض السحب
المتوسطة والعالية اثناء النهار

الطقس الخامس : طقس شتوي
عادي مع بعض السحب المتوسطة
والعالية

الطقس السادس : طقس شتوي
عادي مع بعض السحب المتوسطة

درجة الحرارة أمس واليوم

الوقت	الأمس	اليوم
١٠	٢١	٢١
١١	٢٠	٢٠
١٢	٢١	٢١
١٣	٢١	٢١
١٤	٢١	٢١
١٥	٢١	٢١
١٦	٢١	٢١
١٧	٢١	٢١
١٨	٢١	٢١
١٩	٢١	٢١
٢٠	٢١	٢١
٢١	٢١	٢١
٢٢	٢١	٢١
٢٣	٢١	٢١
٢٤	٢١	٢١
٢٥	٢١	٢١
٢٦	٢١	٢١
٢٧	٢١	٢١
٢٨	٢١	٢١
٢٩	٢١	٢١
٣٠	٢١	٢١

البحر والبحر للصيادين

الوسط : الرياح بخيرة الي
شرقية خفيفة ، جنوبية جبهة
البحر مهادية الي خفيف
في الغرب : ارتفاع الموج من
١ متر - ومن ١/٢ الي ١ ١/٢
الرياح حسة

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

ابراهيم عارف
يقول

أنا أحب الحلوى
من صنع ماما

والقصص من صنع
دار المعارف

قصص دار المعارف لذينة الطعم قاما مثل الحلوى التي
تصنعها ماما . وأنا أحب الحلوى والقصص !

من مجموعة روضة الطفل	من مجموعة القصص المدرسية	من مجموعة الكتب الخضراء
١. زحمت التمايح	١. قصص ابراهيم عارف	١. قصص ابراهيم عارف
٢. حبة القمح	٢. قصص ابراهيم عارف	٢. قصص ابراهيم عارف
٣. لكه مسيحة	٣. قصص ابراهيم عارف	٣. قصص ابراهيم عارف
٤. من مجموعة احيى لي يا ماما	٤. قصص ابراهيم عارف	٤. قصص ابراهيم عارف
٥. قصص ابراهيم عارف	٥. قصص ابراهيم عارف	٥. قصص ابراهيم عارف
٦. قصص ابراهيم عارف	٦. قصص ابراهيم عارف	٦. قصص ابراهيم عارف
٧. قصص ابراهيم عارف	٧. قصص ابراهيم عارف	٧. قصص ابراهيم عارف
٨. قصص ابراهيم عارف	٨. قصص ابراهيم عارف	٨. قصص ابراهيم عارف
٩. قصص ابراهيم عارف	٩. قصص ابراهيم عارف	٩. قصص ابراهيم عارف
١٠. قصص ابراهيم عارف	١٠. قصص ابراهيم عارف	١٠. قصص ابراهيم عارف

دار المعارف

تدريب طلاب المدارس الصناعية واقل المصانع
تخصيص ٤٠٪ من اعتمادات الميزانية بالارباع لانشاء المدارس

صدر مجلس وكالة التربية والتعليم بامانة الاسناد محمد طه التبركيل الوزارة عدة قرارات هامة لتدريب
الطلاب في المدارس الصناعية بالمصانع القريبة من مدارسهم ، واتخاذ تدابير لـ ٤٠ ٪ المصنعة من ارباح المصانع
للتصنيع الاجتماعي لانشاء مدارس ابتدائية في المدارس ، والناحية العامة الذين وتخصيص جزء من ارباحها
لعمال السنة وتنظيم الامتحان العملي للطلاب الراغبين في دور المعلمين والعمال الذين ميتوا بالكفاية للتدريس
في الابتدائي .

مؤتمر طلاب الجمهورية
يستذكر وثيقة تيرة اليهود
اوسى المؤتمر الاقليمي الخامس لطلاب
الجمهورية في جلسته الختامية التي
عقدت في الاسكندرية بحضور السيد
طلعت خيري وزير الشياح والمندوب
حمدي عاتورو ، بتتبع نشاط لجنة
الوحدة الاساسية للاتحاد الاشتراكي
العربي بالكتابات والمعاد العليا

كما اوسى المؤتمر بانشاء مؤسسة
مالية لمساعدة طلاب المعاهد العليا .
وتوافق الاقامة لطلاب المحافظات
واولس الاوس ٣ بقرات الاول الي
اولات يتتبعها قيام منظمة التحرير
الوطنية ، والثانية الي ديالو يولي
سكرو منظمة الوحدة الافريقية
باستقرار التدخل الاقتصادي والفرص
والثالثة لقيادة بابا دوما باستقرار
الابتدائية في بعلون فيها وتخصيص
جميع العرجات للوراء المساه والشعوية
لاستحان اخر العام

على تدريس الدين على اهداف وخطه
هذه الالة وتزويد للكتبات المدرسية
بما تحتاجه من كتب واجراء مسابقات
في الموضوعات الدينية بين الطلبة والطالبات
تخصص لها جوائز مالية وادبية . وتذليل
صعاب التربية الدينية واختيار ما يتناسب
مع مستوى الطالب في الحفظ ومعلمها
بالاجابة .

وقرر المجلس التربوي في المدارس
الثانوية التجارية لتسعة الحاحية الي
الخريجين وفرق نقل جميع الفصول
التجارية للخدمة بمدارس ثانوية عامة
الي مدارس تجارية ، ونقل الفصول الي
زيد مدمعا على ثمانية ومطحة بمدارس
اخرى تكون مدارس مستقلة .

كما قرر بالنسبة للطلاب الذين ميتوا
للتدريس في المدارس الابتدائية وسوريا
في السنة النهائية ببولي المين وسوريا
ان يجري امتحانهم العملي في المدارس
الابتدائية التي بعلون فيها وتخصيص
جميع العرجات للوراء المساه والشعوية
لاستحان اخر العام

البحر : الرياح بخيرة الي
خفيفة ، البحر مهادي . ارتفاع
١/٢ الي ١/٢ متر . الرياح

صدق أو لا تصدق



أرجس الأمريكي كماره
ترومان غلى شغل ٥٠ سنة
ليسد ليرك لى شغل ٥٠ سنة
تجربة بزمس مركزه كان قد
أنشأها ليع مدرس الرجال
وذلك قبل أن يصبح عضوا
بمجلس الشيوخ



وتنزه بمرحاً بحرية
أبو لاند أن يكون هناك
فقط بزمس... من ليرك لى
دورة كاملة ولى شغل ٥٠ سنة

غرائب الطبيعة



ما أطولها طولا؟
بمك ومنى باعاً بمرحاً بحرية
فقط بزمس... من ليرك لى
دورة كاملة ولى شغل ٥٠ سنة

علم

هل يمكن التكلم من خلال الضوء

جهاز جديد يحتاج الى قوة ليوصل الحديث الى المستمع، دفع الهواء من فم المتكلم الى الجهاز، الذي يتحكم في تركيبه على الضوء لتوصيل نغيمات الكلمات.

والجهاز يشبه المستمع في الشكل، ويميل بواسطة بطارية موجودة في أسفل الجهاز عند المستمع.

أحدث الاكتشافات

جهاز جديد يحتاج الى قوة ليوصل الحديث الى المستمع، دفع الهواء من فم المتكلم الى الجهاز، الذي يتحكم في تركيبه على الضوء لتوصيل نغيمات الكلمات.

من ٧٥ سنة في مصر

حضرنا من الحلة الكبرى ان قد اجتمعت طلبة المصنفين والزجاجين وباعة الحديد وغيرهم وقدموا مرائي الناس دفع لجانب الحكومة السنية لرفع موائد الاكل والويكو ناب عنهم في تقديسهم خيرات حسن بك السيرة والخاص جدد السمودي وجودة افندي الامير والسيد حسن الجيلي وتوجهوا الى مصر لبدء الخلية فالليل ان يساق هذا الطلب قبولا واجبة ورحمة لتقديسهم

لقد قدّر ان سمر الخرافاتوق بطرس الرومي سيميل الى الشتر الاسكندري من طريق برنوزي في صباح السبت القادم وسياتي اليها من العلية خيرة المسو كوينر قنصل جنرال هذه الدولة في الغمر لتقديسهم سمر

شرف الجانب الخديوي العظيم العلية في صباح اليوم وتشرق بقبيلة سمر في سراي حاليين المارة خيرات التظافر وفيرم ورجع الى طران عند الساعة الثانية بعد الظهر ولى صباح الخميس القادم بامس مجلس النظار برئاسة سمر.

(« الاحرام » : ١٨ ديسمبر ١٨٨٩)

طرزان

ملخص : نفس الجميع الصمد
تتمتع اصيحت الطارة في الجو و
السعادة على الجميع ما عدا فرد
التي لطيف حاجيتها لاحتاسها بم
مقاييسه

موسيقى

للموسيقى
للموسيقى
للموسيقى

مدينة الزهور

بالنقطة
على
بساتين
بساتين
بساتين

اعلانات مبوبة مختارة

للموسيقى
للموسيقى
للموسيقى

اعلانات مبوبة

للموسيقى
للموسيقى
للموسيقى

مدينة الساعات

بالنقطة
على
بساتين
بساتين
بساتين

اعلانات مبوبة مختارة

للموسيقى
للموسيقى
للموسيقى

اعلانات مبوبة

للموسيقى
للموسيقى
للموسيقى

مدينة الساعات

بالنقطة
على
بساتين
بساتين
بساتين

اعلانات مبوبة مختارة

للموسيقى
للموسيقى
للموسيقى

اعلانات مبوبة

للموسيقى
للموسيقى
للموسيقى

مدينة الساعات

بالنقطة
على
بساتين
بساتين
بساتين

اعلانات مبوبة مختارة

للموسيقى
للموسيقى
للموسيقى

اعلانات مبوبة

للموسيقى
للموسيقى
للموسيقى

